Openbaar faillissementsverslag rechtspersoon (ex art. 73A Fw.)

Betreft

Verslagnummer	**7**
Datum verslag	**03-01-2025**
Insolventienummer	**F.13/22/177**
Toezichtzaaknummer	**NL:TZ:0000247860:F001**
Datum uitspraak	**13-09-2022**

R-C	**mr. J.B. Oreel**
Curator	**mr E. Doornhein**

Algemene gegevens

Naam onderneming

KM Nederland B.V.

14-10-2022
1

Gegevens onderneming

De besloten vennootschap met beperkte aansprakelijkheid KM Nederland B.V. (tevens handelend onder de namen Keymusic), ingeschreven in het handelsregister onder nummer 75435950, statutair gevestigd te Amsterdam en zaakdoende te (1074 BC) Amsterdam aan de Stadhouderskade 157.

14-10-2022
1

Activiteiten onderneming

Het exploiteren van een onderneming die zich bezighoudt met het kopen, verkopen, onderhouden en repareren van muziekinstrumenten en soortgelijke producten.

14-10-2022
1

Financiële gegevens

Jaar	Omzet	Winst en verlies	Balanstotaal
2021	€ 8.801.427,00	€ 2.411.348,00	€ 5.401.475,00
2020	€ 10.895.797,00	€ 429.573,00	€ 6.892.125,00
2019	€ 4.726.932,00	€ 290.491,00	€ 6.079.076,00

Toelichting financiële gegevens

Gemiddeld aantal personeelsleden

23	14-10-2022 1

Toelichting

Keymusic had op datum faillissement 23 werknemers in dienst. De werknemers zijn betaald tot en met augustus 2022. De curator heeft contact opgenomen met UWV om de Loongarantieregeling in werking te stellen. De intake van de werknemers door UWV heeft inmiddels plaatsgevonden.

Boedelsaldo

€ 74.667,98	14-10-2022 1
€ 23.953,79	22-05-2023 3
€ 23.986,09	23-11-2023 4
€ 23.996,83	13-06-2024 5
€ 23.806,71	03-10-2024 6
€ 24.019,00	**03-01-2025** **7**

Verslagperiode

van

13-9-2022

t/m

13-10-2022

14-10-2022
1

van

20-1-2023

t/m

17-5-2023

22-05-2023
3

van

18-5-2023

t/m

23-11-2023

23-11-2023
4

van

24-11-2023

t/m

13-6-2024

13-06-2024
5

van

14-6-2024

t/m

30-9-2024

03-10-2024
6

van

1-10-2024

t/m

3-1-2025

03-01-2025
7

Bestede uren

Verslagperiode	Bestede uren
1	197 uur 54 min
2	149 uur 42 min
3	32 uur 6 min
4	26 uur 48 min
5	4 uur 42 min
6	1 uur 6 min
7	15 uur 48 min
totaal	428 uur 6 min

Toelichting bestede uren

1. Inventarisatie

1.1 Directie en organisatie

KM Nederland B.V. ("Keymusic") is opgericht bij notariële akte van 24 juli 2019. De aandelen worden gehouden door Key Holder Holding B.V., welke vennootschap tevens alleen/zelfstandig bevoegd bestuurder is van Keymusic. Van Key Holder Holding B.V. is de heer J. 't Hoen de alleen/zelfstandig bevoegd bestuurder.

14-10-2022
1

1.2 Lopende procedures

Voor zover bekend is Keymusic niet betrokken bij lopende procedures.

14-10-2022
1

1.3 Verzekeringen

Op datum faillissement beschikte Keymusic over een ruim pakket aan verzekeringen voor de diverse filialen. Het betroffen onder meer de navolgende verzekeringen:

14-10-2022
1

- Brandverzekering;
- Glasverzekering;
- Geld, fraude en beroving;
- Verzuimverzekering;
- Autoverzekeringen;
- WEGAM verzekering

De curator heeft de polissen opgevraagd en zal de verzekeringen indien opportuun beëindigen per datum faillissement en daarbij aanspraak maken op premierestituties.

In de afgelopen verslagperiode zijn de lopende verzekeringspolissen opgezegd. Daarmee is dit onderdeel afgewikkeld.

20-01-2023
2

1.4 Huur

In het kader van een herstructurering in 2022 heeft Keymusic een groot aantal locaties gesloten. Keymusic was op datum faillissement nog partij bij de navolgende huurovereenkomsten:

14-10-2022
1

Adres / Huurprijs per maand / Looptijd overeenkomst / Oppervlakte

Vierhavensstraat 123
3029 BB Rotterdam / € 15.850,- / Tot en met 30 november 2030 / 1.880 m2

Gen. Bothastraat 3
5642 NJ Eindhoven / € 6.375,- / Tot en met 15 juli 2024 / 1.553 m2

Atlantisplein 1
1083 NE Amsterdam / € 3.300,- / Tot en met 1 september 2025 / 180 m2

Orthenstraat 330
5211 SX Den Bosch / € 1.333,33 / Tot en met 31 mei 2027 / 82 m2

Biltstraat 30
3572 BC Utrecht / € 8.619,71 / Tot en met 31 mei 2027 / 410 m2

Saroleastraat 3
6411 LR Heerlen / € 3.250 / Tot en met 31 juli 2025 / 194 m2

Torenstraat 35A
2513BN Den Haag / € 8.166,67 / Tot en met 28 februari 2026 / onbekend

Noordeinde 146
2514 GP Den Haag / € 1.995,= / Tot en met 31 augustus 2024 / 88 m2

De huurovereenkomsten zijn door de curator op 20 september 2022 en op 28 september 2022 ex artikel 39 Fw - met machtiging van de rechter-commissaris - opgezegd.

Huur winkellocatie Rotterdam
Met de verhuurder van de winkellocatie in Rotterdam is de curator een eerdere beëindiging van de huurovereenkomst overeengekomen. De curator heeft TBAuctions ingeschakeld om de winkel te ontruimen. De voorraad uit de winkel

is naar de winkellocatie in Eindhoven gebracht. De winkelinventaris is naar de opslaglocatie van TBAuctions in Amersfoort gebracht en zal vanuit daar worden geveild. De winkellocatie in Rotterdam is op 13 oktober 2022 opgeleverd.

Als vergoeding voor de eerder beëindiging van de huurovereenkomst kwam de curator met de verhuurder een boedelbijdrage van € 34.000,= (excl. btw) overeen, welk bedrag inmiddels is voldaan op de faillissementsrekening.

Overige winkellocaties
De curator heeft vooralsnog geen nieuwe/opvolgend huurder kunnen vinden voor de overige winkellocaties. Met de verhuurders van de Torenstraat en Noordeinde kwam de curator reeds een eerdere beëindiging van de huurovereenkomst overeen, waarmee de curator heeft voorkomen dat de betreffende verhuurders (een deel van) de boedelvorderingen indienen.

Waar mogelijk en opportuun zal de curator ook met de overige verhuurders in overleg treden om te bezien of een eerdere oplevering mogelijk en opportuun is.

Franchisewinkel 's-Hertogenbosch
Op datum faillissement was nog sprake van een lopende franchiseovereenkomst voor een winkellocatie in 's-Hertogenbosch. De winkellocatie wordt door Keymusic onderverhuurd aan de franchisenemer. De curator heeft de franchisenemer verzocht om op korte termijn te laten weten wat zijn toekomstplannen wat betreft de winkel zijn.

De huurovereenkomsten zijn in de afgelopen periode allemaal geëindigd. Daarmee is dit onderdeel afgewikkeld. 20-01-2023 2

1.5 Oorzaak faillissement

De curator heeft gesproken met het bestuur en het management van Keymusic, dat in dienst is bij een andere groepsvennootschap maar wel heeft toegezegd de curator te ondersteunen bij de afwikkeling van het faillissement. Het bestuur en het management verklaarden als volgt over de activiteiten van Keymusic en de oorzaken van het faillissement. 14-10-2022 1

Activiteiten
Keymusic bestaat al 30 jaar en is een van de grootste muziekketens in Nederland en België, met onder meer (flagship) winkels in Amsterdam, Rotterdam, Eindhoven en Utrecht. In 's-Hertogenbosch exploiteert een franchisenemer van Keymusic een winkel. Keymusic verkoopt muziekinstrumenten en geluidsapparatuur en staat voornamelijk bekend om het ruime en exclusieve assortiment van gitaren. Keymusic was namelijk premium supplier van diverse A-label gitaren zoals Gibson, Martin, Taylor PRS en Fender. Voorts verkoopt Keymusic ook gitaren van een eigen label, die worden geleverd door KMI Distribution B.V., waarvan de aandeelhouder van Keymusic ook aandeelhouder is.
Vooral in de offline markt is Keymusic in Nederland sterk vertegenwoordigd, in tegenstelling tot de online markt waarin Bax een overtuigende marktleider is en waarin Keymusic nooit echt voeten aan de grond heeft gekregen.

Oorzaken faillissement
De onderneming Keymusic – dat destijds een ander bestuur en een andere aandeelhouder had – is in 2019 gefailleerd, waarna de vennootschap KM Nederland B.V. een doorstart heeft gemaakt door (o.a.) het merk en alle voorraad uit de faillissementsboedel te kopen. Het bestuur verklaarde dat die doorstart behoorlijk tegenviel, omdat de voorraadpositie minder courant bleek dan voorgespiegeld. Er was een aanzienlijke financiering nodig om de

voorraadpositie op orde te krijgen, waartoe ING Bank ondanks eerder getoonde bereidheid toch niet bereid bleek te zijn. De aandeelhouder van Keymusic was daarom genoodzaakt om de financiering van Keymusic zelf te verzorgen. Vervolgens brak in 2020 de Coronacrisis uit met winkelsluitingen en verstoringen in de supply chain tot gevolg. Al met al was de start voor Keymusic niet optimaal.

In 2022 is Keymusic een herstructureringstraject gestart, waarin onder meer werd besloten om af te slanken door (verlieslatende) winkels te sluiten. In juli van 2022 beschikte Keymusic nog over negen eigen winkels en meerdere franchisenemers. In de afgelopen maanden heeft Keymusic veel winkels kunnen sluiten en franchiseovereenkomsten kunnen beëindigen, al brachten die maatregelen niet het gewenste effect, althans niet tijdig. In de afgelopen weken heeft Keymusic nog onderzocht of een akkoord op grond van de WHOA mogelijk was, maar dat bleek geen duurzame oplossing te zijn, waarna het bestuur genoodzaakt was eigen aangifte van faillissement te doen.

Ook in België is Keymusic een toonaangevende muziekketen met meerdere winkels. De activiteiten van Keymusic in Nederland zijn deels vervlochten met de activiteiten in België. Ook in België liep sinds 2022 een herstructureringstraject, echter zonder succes. Op 28 september 2022 is ook de Belgische vestiging van Keymusic gefailleerd, met aanstelling van de heer P. Vercraeye als curator.

De curator zal de door het bestuur gestelde oorzaak van het faillissement controleren.

Voor een toelichting op de activiteiten van Keymusic en op de door het bestuur genoemde oorzaken van het faillissement, wordt verwezen naar het eerste openbare verslag. De curator heeft de door het bestuur genoemde oorzaken van het faillissement nog in onderzoek.	20-01-2023 2

2. Personeel

2.1 Aantal ten tijde van faillissement

Personeelsleden

14-10-2022
1

23

Toelichting

Keymusic had op datum faillissement 23 werknemers in dienst. De werknemers zijn betaald tot en met augustus 2022. De curator heeft contact opgenomen met UWV om de Loongarantieregeling in werking te stellen. De intake van de werknemers door UWV heeft inmiddels plaatsgevonden.

Toelichting

20-01-2023
2

Dit onderdeel is afgewikkeld. Het personeel is ontslagen en de loongarantieregeling is in gang gezet. Voor een toelichting wordt verwezen naar het eerste openbare verslag.

2.2 Aantal in jaar voor faillissement

Toelichting

14-10-2022
1

Keymusic heeft haar onderneming in 2022 gereorganiseerd, waarbij een deel van het werknemersbestand is afgevloeid.

Toelichting ontslagaanzegging:
Met machtiging van de rechter-commissaris heeft de curator bij brief van 19 september 2022 de arbeidsovereenkomsten met de werknemers opgezegd ex artikel 40 Fw. Het UWV heeft vervolgens de Loongarantieregeling in werking gesteld.

2.3 Ontslagaanzegging

Datum	Aantal	Toelichting
19-9-2022	23	
totaal	23	

2.4 Werkzaamheden personeel

3. Activa

3.1 Onroerende zaken

Beschrijving	Verkoopopbr.	Hypotheek	Boedelbijdr.
Keymusic is geen eigenaar van onroerende zaken.			
totaal	€ 0,00		€ 0,00

Toelichting onroerende zaken

Keymusic is geen eigenaar van onroerende zaken. 14-10-2022 1

3.2 Werkzaamheden onroerende zaken

3.3 Bedrijfsmiddelen

Beschrijving	Verkoopopbrengst	Boedelbijdrage
Afvalpers	€ 4.000,00	
Inventaris	€ 45.000,00	
totaal	€ 49.000,00	€ 0,00

Toelichting bedrijfsmiddelen

Keymusic heeft een inventaris in eigendom bestaande uit de inrichting van de Keymusic winkels, waarvan een deel in verband met het sluiten van winkels is opgeslagen in een loods in Temse (België), welke loods met de Belgische vestiging werd gedeeld. De winkelinventaris is verpand aan haar aandeelhouder Key Holder Holding B.V. Keymusic werd aangestuurd vanuit de holding en beschikt zelf niet over een bedrijfsinventaris.

14-10-2022
1

Met toestemming van de rechter-commissaris heeft de curator een afvalpers onderhands verkocht voor € 4.000 (excl. btw) aan de nieuwe huurder van de winkellocatie in Rotterdam. De koopsom is inmiddels voldaan op de faillissementsrekening.

De curator zal de overige winkelinventaris in de navolgende verslagperiode te gelde maken. De curator heeft daarvoor TBAuctions ingeschakeld.

Voor een toelichting op de bedrijfsinventaris wordt verwezen naar het eerste openbare verslag.

20-01-2023
2

De bedrijfsinventaris die is opgeslagen in een loods in Temse (België), wordt in de komende verslagperiode te gelde gemaakt. Nu op deze locatie tevens inventaris en voorraad van de Belgische entiteit van Keymusic zijn opgeslagen, hebben de Nederlandse en Belgische curator een gezamenlijke opdracht gegeven aan het Belgische veilingbedrijf Hammertime om alle opgeslagen inventaris en voorraad te veilen.

Voor de inventaris die in Nederland lag opgeslagen, geldt dat deze in de afgelopen verslagperiode door TBAuctions is opgehaald en opgeslagen. Gelijktijdig heeft de curator de inventaris betrokken in het doorstartproces. Voor een toelichting op het doorstartproces wordt verwezen naar hoofdstuk 6 van dit verslag.

Uiteindelijk heeft de curator de bedrijfsinventaris middels een onderhandse executieverkoop verkocht aan de pandhouder. De koopprijs voor de inventaris bedroeg € 47.500, waarvan in totaal € 45.000 zag op inventaris die onder het bodemvoorrecht van de Belastingdienst valt. De koopprijs voor de resterende inventaris van € 2.500 is door de pandhouder verrekend met haar vordering. Voor een toelichting op de onderhandse executieverkoop wordt verwezen naar hoofdstuk 5.3.

Zoals in het vorige verslag is toegelicht, wordt de inventaris die was opgeslagen in België geveild door het Belgische veilingbedrijf Hammertime. Met deze veiling is een verkoopopbrengst van € 320 gerealiseerd. De curator heeft verzocht dit bedrag over te maken naar de faillissementsrekening van Keymusic.

22-05-2023
3

De verkoopopbrengst van de veiling in België is inmiddels overgemaakt naar de faillissementsrekening van Keymusic. Daarmee is dit onderdeel afgewikkeld.

23-11-2023
4

3.4 Bodemvoorrecht fiscus

Voor wat betreft de vorderingen van de Belastingdienst brengt artikel 21 lid 2 jo. 22 lid 3 IW 1990 met zich mee dat het fiscaal voorrecht boven het recht van pand gaat. Voor alle vorderingen van de Belastingdienst geldt het reguliere fiscale voorrecht van artikel 21 IW 1990.

14-10-2022
1

3.5 Werkzaamheden bedrijfsmiddelen

3.6 Voorraden / onderhanden werk

Beschrijving	Verkoopopbrengst	Boedelbijdrage
Nog niet van toepassing.		
totaal	€ 0,00	€ 0,00

Toelichting voorraden / onderhanden werk

14-10-2022
1

De curator heeft vastgesteld dat een voorraad tot de faillissementsboedel behoort. Deze voorraad bevindt zich in de winkels van Keymusic in Amsterdam, Utrecht, Eindhoven en 's-Hertogenbosch. De voorraad van de winkel in Rotterdam is verplaatst naar Eindhoven. Uit de administratie blijkt dat de voorraad een boekwaarde van € 1.242.251,83 heeft.

De curator heeft de feitelijke en juridische status daarvan thans in onderzoek. De curator merkt op dat enkele leveranciers een gedeelte van de huidige voorraad hebben geleverd onder eigendomsvoorbehoud. Een ruwe inschatting is dat het om 30% van de voorraad gaat. De voorraad die niet onder eigendomsvoorbehoud is geleverd, valt onder het pandrecht van de aandeelhouder.

De curator heeft de verkoop van deze voorraden in overleg met de pandhouder ter hand genomen.

Onderhanden werk
Keymusic beschikte ten tijde van het faillissement over een webshop en een portefeuille van onuitgevoerde bestellingen. Zo bestaan er thans verschillende verplichtingen om aan klanten te leveren, terwijl die klanten in de meeste gevallen al hebben afgerekend. De curator heeft samen met het management een analyse gemaakt van de status van de webshopbestellingen om te kunnen beoordelen of een voortzetting/uitvoering daarvan opportuun is. Dat bleek niet zo te zijn, omdat het overgrote merendeel reeds was voldaan door de klant en ten aanzien van het overige deel van de bestellingen operationele problemen ten aanzien van de levering bestonden.

20-01-2023
2

Voor een toelichting op de voorraad wordt verwezen naar het eerste openbare verslag.

De curator heeft de voorraad betrokken in het doorstartproces. Voor een toelichting op het doorstartproces wordt verwezen naar hoofdstuk 6 van dit verslag.

Uiteindelijk heeft de curator de voorraad middels een onderhandse executieverkoop verkocht aan de pandhouder. De koopprijs voor de voorraad bedroeg € 450.000. Deze koopprijs is door de pandhouder verrekend met haar vordering. Voor een toelichting op de onderhandse executieverkoop wordt verwezen naar hoofdstuk 5.3.

3.7 Werkzaamheden voorraden / onderhanden werk

14-10-2022
1

De curator heeft vastgesteld dat een voorraad tot de faillissementsboedel behoort. Deze voorraad bevindt zich in de winkels van Keymusic in Amsterdam, Utrecht, Eindhoven en 's-Hertogenbosch. De voorraad van de winkel in Rotterdam is verplaatst naar Eindhoven. Uit de administratie blijkt dat de voorraad een boekwaarde van € 1.242.251,83 heeft.

De curator heeft de feitelijke en juridische status daarvan thans in onderzoek. De curator merkt op dat enkele leveranciers een gedeelte van de huidige voorraad hebben geleverd onder eigendomsvoorbehoud. Een ruwe inschatting is dat het om 30% van de voorraad gaat. De voorraad die niet onder eigendomsvoorbehoud is geleverd, valt onder het pandrecht van de aandeelhouder.

De curator heeft de verkoop van deze voorraden in overleg met de pandhouder ter hand genomen.

Onderhanden werk
Keymusic beschikte ten tijde van het faillissement over een webshop en een portefeuille van onuitgevoerde bestellingen. Zo bestaan er thans verschillende verplichtingen om aan klanten te leveren, terwijl die klanten in de meeste gevallen al hebben afgerekend. De curator heeft samen met het management een analyse gemaakt van de status van de webshopbestellingen om te kunnen beoordelen of een voortzetting/uitvoering daarvan opportuun is. Dat bleek niet zo te zijn, omdat het overgrote merendeel reeds was voldaan door de klant en ten aanzien van het overige deel van de bestellingen operationele problemen ten aanzien van de levering bestonden.

3.8 Andere activa

Beschrijving	Verkoopopbrengst	Boedelbijdrage
Nog niet bekend.		
totaal	€ 0,00	€ 0,00

Toelichting andere activa

Keymusic beschikt over verschillende intellectuele eigendomsrechten, die als volgt worden toegelicht.

14-10-2022
1

IE-rechten
Keymusic beschikt over de ingeschreven woordmerken ‘Keymusic’ en ‘Feedback’ en over de handelsnaam Keymusic. Daarnaast beschikt Keymusic over diverse domeinnamen en de website www.keymusic.com, waaraan een webshop is gekoppeld.

Goodwill
Een onderdeel van de goodwill is het klantenbestand van Keymusic. Keymusic heeft gedurende de afgelopen 30 jaren een goede reputatie en een breed klantenbestand opgebouwd, met circa 242.000 verkooprelaties met NAW-gegevens. Daarnaast beschikt Keymusic over de e-mailadressen van een groot deel van de verkooprelaties.

De curator zal deze activa te gelde maken door de activa voor zover mogelijk gezien de privacyregels (AVG) te betrekken in het doorstartproces.

Voor een toelichting op de immateriële activa wordt verwezen naar het eerste openbare verslag.

20-01-2023
2

De curator heeft de immateriële activa betrokken in het doorstartproces. Voor een toelichting op het doorstartproces wordt verwezen naar hoofdstuk 6 van dit verslag.

Uiteindelijk heeft de curator de immateriële activa middels een onderhandse executieverkoop verkocht aan de pandhouder. De koopprijs voor de voorraad bedroeg € 150.000. Deze koopprijs is door de pandhouder verrekend met haar vordering. Voor een toelichting op de onderhandse executieverkoop wordt verwezen naar hoofdstuk 5.3.

3.9 Werkzaamheden andere activa

4. Debiteuren

4.1 Debiteuren

Beschrijving	Omvang	Opbrengst	Boedelbijdr.
Nog niet van toepassing.			
		€ 413,50	
totaal	€ 0,00	€ 413,50	€ 0,00

Toelichting debiteuren

Van het bestuur vernam de curator dat op datum faillissement sprake was van een debiteurenportefeuille van circa € 197.628, die onder het pandrecht van de aandeelhouder valt. De curator heeft de pandhouder aangeboden om te zorgen voor de invordering van de debiteurenportefeuille, tegen vergoeding van een nader overeen te komen boedelbijdrage.

De curator verwacht hierover in de aankomende verslagperiode afspraken te maken met de pandhouder.

14-10-2022
1

De curator en de pandhouder zijn overeengekomen dat de curator de debiteuren buitengerechtelijk zal incasseren. De curator ontvangt hiervoor een boedelbijdrage die gelijk is aan 25% van het door hem geïncasseerde bedrag.

In de afgelopen verslagperiode heeft de curator alle debiteuren aangeschreven.

20-01-2023
2

In de afgelopen verslagperiode heeft de curator alle debiteuren aangeschreven. Voorts bleek de debiteurenadministratie van Keymusic onjuist te zijn, waardoor de curator meerdere partijen ten onrechte heeft gewezen op een openstaande vordering. De curator is met de pandhouder in overleg over een mogelijke oplossing.

Tot op heden heeft de curator een bedrag van € 1.653,98 geïncasseerd.

22-05-2023
3

In de afgelopen verslagperiode heeft de curator een aanvullend bedrag van € 5.915,74 geïncasseerd. Daarmee staat het totaalbedrag op € 7.569,72. De curator zal beoordelen in hoeverre de incasso van de overige debiteuren opportuun is.

23-11-2023
4

In overleg met de pandhouder is de debiteurenportefeuille in de afgelopen verslagperiode afgewikkeld. De curator en de pandhouder zijn in overleg over de financiële afwikkeling.

13-06-2024
5

4.2 Werkzaamheden debiteuren

5. Bank / Zekerheden

5.1 Vordering van bank(en)

Toelichting vordering van bank(en)

14-10-2022
1

Keymusic bankierde bij ABN AMRO Bank N.V., BNP Paribas Fortis N.V. en ING Bank N.V. Geen van deze banken heeft een krediet verleend aan Keymusic, het ging in alle gevallen om betaalrekeningen zonder een noemenswaardige debetstand.

Op datum faillissement waren de navolgende creditsaldi aanwezig:

- € 9.874,88 (ABN AMRO Bank N.V.)
- € 8.622,70 (ING Bank N.V.)
- € 8.082,22 (BNP Paribas Fortis N.V.)

De curator heeft de bovengenoemde banken aangeschreven en hen verzocht om de creditsaldi over te maken naar de faillissementsrekening.

Key Holder Holding B.V.
Tussen Keymusic en Key Holder Holding B.V. bestond een rekening-courant verhouding, op grond waarvan Key Holder Holding B.V. op datum faillissement een vordering had op Keymusic van € 2.473.246.

5.2 Leasecontracten

Met diverse partijen waren operationele en financiële leaseovereenkomsten gesloten. Er zijn niet onmiddellijk goederen uitgeleverd omdat er tijd nodig is voor de evaluatie van de aanspraken.

14-10-2022
1

Arval BNP Paribas Group B.V.
Keymusic leasede een voertuig van Arval BNP Paribas Group B.V. ("Arval") op grond van operationele lease. De curator erkent voorshands de aanspraak van de leasemaatschappij. De curator verwacht dat het voertuig op korte termijn wordt ingeleverd bij Arval.

Hiltermann Leases B.V.
Keymusic leasde een voertuig van Hiltermann Lease B.V. ("Hiltermann") op grond van financiële lease. De curator erkent voorshands de aanspraak van de leasemaatschappijen. De financiële leaseovereenkomst vertegenwoordigt mogelijk een waarde:

Leaseprijs 26.424,40
Inlossingen -13.165,29

Inlossaldo 13.259,11

Met Hiltermann is afgesproken dat het voertuig onderhands dan wel openbaar wordt verkocht, waarbij een eventueel surplus toekomt aan de pandhouder onder aftrek van een boedelbijdrage van 10%.

In de afgelopen verslagperiode heeft de curator de voertuigen ingeleverd bij de leasemaatschappijen. Daarmee is dit onderdeel afgewikkeld.

20-01-2023
2

5.3 Beschrijving zekerheden

Key Holder Holding B.V. heeft een beroep gedaan op haar pandrecht op de activa van Keymusic. De pandakte strekt tot verpanding van alle activa van Keymusic.

14-10-2022
1

De curator heeft de rechtsgeldigheid van de pandrechten in onderzoek en zal met Key Holder Holding B.V. indien opportuun een uitwinningsarrangement overeenkomen ter zake de liquidatie van de activa en de invordering van de debiteurenportefeuille.

De curator heeft vastgesteld dat Key Holder Holding B.V. een rechtsgeldig pandrecht op de activa van Keymusic heeft. De aandeelhouder van Key Holder Holding B.V., Hoad Holding B.V., heeft op haar beurt een pandrecht op de vordering van Key Holder Holding B.V. op Keymusic. Hiervan heeft Hoad Holding B.V. mededeling gedaan aan Keymusic en de curator. Omdat Keymusic en Key Holder Holding B.V. beide in verzuim verkeren, is Hoad Holding B.V. bevoegd tot parate executie van de pandrechten die Key Holder Holding B.V. heeft op de activa van Keymusic.

20-01-2023
2

Allereest heeft de curator alle activa van Keymusic betrokken in het doorstartproces. Voor een toelichting op het doorstartproces wordt verwezen naar hoofdstuk 6 van dit verslag. Nadat bleek dat een doorstart niet mogelijk was, is de curator met Hoad Holding B.V. in overleg getreden over de executie van de pandrechten op de activa. Hoad Holding B.V. gaf aan zelf interesse te hebben in de overname van de activa van Keymusic.

Uiteindelijk heeft de curator de volgende activa bij wijze van onderhandse executie aan Hoad Holding B.V. verkocht:

- De voorraad;
- De inventaris;
- Een voertuig;
- De immateriële activa, bestaande uit de IE-rechten en de goodwill.

De curator en Hoad Holding B.V. zijn daarbij een koopprijs van € 650.000 overeengekomen. De Koopprijs is als volgt opgebouwd:

- Voorraad € 450.000
- Inventaris € 47.500
- Voertuig € 2.500
- Immateriële activa € 150.000

De koopprijs voor de voorraad, de immateriële activa, het voertuig en voor een gedeelte van de inventaris (€ 2.500) heeft Hoad Holding B.V. verrekend met haar openstaande vordering. De koopprijs voor het restant van de inventaris (€ 45.000) is – vanwege het bodemvoorrecht van de Belastingdienst – bijgeschreven op de boedelrekening van Keymusic.

Als vergoeding voor de werkzaamheden die de curator in het kader van de verkoop aan Hoad Holding B.V. heeft verricht, zijn de curator en Hoad Holding B.V. een boedelbijdrage van € 20.000 (excl. btw) overeengekomen. Dit bedrag is inmiddels bijgeschreven op de faillissementsrekening.

5.4 Separatistenpositie

Vooralsnog niet van toepassing.

14-10-2022
1

5.5 Eigendomsvoorbehoud

Vooralsnog hebben 15 partijen bij de curator een beroep gedaan op eigendomsvoorbehoud ter zake goederen die aan Keymusic zijn geleverd. De curator verwacht dat dat aantal nog zal oplopen.

14-10-2022
1

De verschillende aanspraken worden momenteel geïnventariseerd en in veel gevallen vindt overleg plaats.

In het kader van de onderhandse executieverkoop van de activa aan Hoad Holding B.V., zijn partijen overeengekomen dat de eigendomsvoorbehouden van de leveranciers door Hoad Holding B.V. worden afgewikkeld. In de afgelopen verslagperiode heeft Hoad Holding B.V. vrijwel alle eigendomsvoorbehouden afgewikkeld.

20-01-2023
2

In de afgelopen verslagperiode heeft Hoad Holding B.V. alle eigendomsvoorbehouden afgewikkeld en hebben de betreffende leveranciers een creditnota bij de curator ingediend.

22-05-2023
3

5.6 Retentierechten

Per faillissementsdatum bevonden zich nog activa bij partijen die logistieke diensten verleenden aan Keymusic, zoals ICT- of opslagdiensten. De verwachting is dat die partijen zich nog zullen beroepen op een retentierecht.

14-10-2022
1

De curator heeft de aanspraken in onderzoek.

5.7 Reclamerechten

Vooralsnog heeft geen enkele partij een beroep op het recht van reclame gedaan.

14-10-2022
1

5.8 Boedelbijdragen

Toelichting

14-10-2022
1

Nog niet van toepassing.

€ 20.000,00

20-01-2023
2

5.9 Werkzaamheden bank / zekerheden

6. Voortzetten / doorstart onderneming

Voortzetten onderneming

6.1 Exploitatie / zekerheden

Op datum faillissement waren de winkels van Keymusic dicht. De curator heeft het management van Keymusic (en de pandhouder) verzocht om te onderzoeken of voortzetting van de activiteiten door het openen van de winkels verantwoord en opportuun zou zijn. Van het management en de pandhouder vernam de curator dat het voortzetten van de activiteiten zowel juridische complexiteiten (rechten van derden), als operationele complexiteiten met zich mee zal brengen en dat de kosten van een voortzetting niet opwegen tegen de opbrengsten.

14-10-2022
1

De curator heeft daarom – in overleg met en met assistentie van de pandhouder – besloten om de activiteiten niet voort te zetten en om op korte termijn op zoek te gaan naar een doorstartende partij.

6.2 Financiële verslaglegging

Nu de activiteiten niet zijn voortgezet, is dit onderdeel niet van toepassing.

14-10-2022
1

6.3 Werkzaamheden voortzetten onderneming

Doorstarten onderneming

6.4 Beschrijving

In voorbereiding op de biedingsprocedure is het bestuur en het management verzocht om een lijst met een aantal concurrenten op te stellen. De curator heeft zelf ook onderzoek gedaan naar de belangrijkste concurrenten van Keymusic. Deze inspanningen hebben geleid tot een lijst van enkele partijen, die door de curator per e-mail en/of telefonisch zijn benaderd. De curator heeft het verkoopproces vervolgens in gang gezet.

14-10-2022
1

Ten behoeve van de biedingsprocedure is een informatiepakket samengesteld dat aan de gegadigden toegezonden kon worden, onder de voorwaarde van geheimhouding. In het informatiememorandum werd informatie verschaft over de inventaris, de voorraden, de winkellocaties en de goodwill van Keymusic. Uiteindelijk hebben zes partijen de geheimhoudingsovereenkomst ondertekend, waarna ze een informatiememorandum en biedingsprotocol hebben ontvangen.

Gedurende de eerste biedingstermijn heeft één partij een bieding gedaan, die de curator in overleg met de pandhouder heeft afgewezen. In de tussentijd heeft zich nog een tweetal geïnteresseerde partijen bij de curator gemeld, die na de overeengekomen geheimhouding het informatiememorandum hebben ontvangen.

Conform de bedongen mogelijkheden in het biedingsprotocol heeft de curator een tweede biedingsronde georganiseerd. De curator verwacht hierover in de aankomende verslagperiode nader te kunnen rapporteren.

In de afgelopen verslagperiode heeft de curator twee biedingen voor een doorstart ontvangen. Omdat deze biedingen onder de liquidatiewaarde lagen, heeft de curator – in overleg met de pandhouder – een finaal tegenvoorstel gedaan. Beide geïnteresseerde partijen hebben dit tegenvoorstel afgewezen. Een doorstart bleek aldus niet mogelijk. In dat kader is de curator met de pandhouder in overleg getreden over de verkoop van de activa, waarna partijen uiteindelijk een afwijkende wijze van executieverkoop zijn overeengekomen. Voor een toelichting op de verkoop wordt verwezen naar hoofdstuk 5.3.

20-01-2023
2

6.5 Verantwoording

Nog niet van toepassing.

14-10-2022
1

6.6 Opbrengst

Toelichting

14-10-2022
1

Nog niet van toepassing.

6.7 Boedelbijdrage

Toelichting

14-10-2022
1

Nog niet van toepassing.

6.8 Werkzaamheden doorstarten onderneming

7. Rechtmatigheid

7.1 Boekhoudplicht

In onderzoek. De curator heeft de boekhouding van het bestuur ontvangen. De curator heeft met toestemming van de rechter-commissaris Insolvit ingeschakeld voor IT-ondersteuning bij het onafhankelijk inventariseren, veiligstellen en inzichtelijk maken van data van Keymusic.

Insolvit heeft de boekhouding, waaronder ook begrepen een deel van de e-mailboxen, inmiddels veiliggesteld.

14-10-2022
1

In de komende verslagperiode zal de curator starten met het onderzoek naar de oorzaken van het faillissement en de eventuele onregelmatigheden. De curator zal daarvan verslag doen zodra een definitief oordeel gereed is.

23-11-2023
4

7.2 Depot jaarrekeningen

In onderzoek.

14-10-2022
1

Boekjaar 2019: datum deponering 26-10-2021: te laat.
Boekjaar 2020: datum deponering 8-3-2022: te laat.
Boekjaar 2021: datum deponering 25-7-2022: tijdig.

03-01-2025
7

7.3 Goedkeuringsverklaring accountant

In onderzoek.

14-10-2022
1

7.4 Stortingsverplichting aandelen

In onderzoek.

14-10-2022
1

Geplaatst kapitaal: EUR 1.000,00
Gestort kapitaal: EUR 1.000,00
Conclusie: aan de stortingsverplichting is voldaan.

03-01-2025
7

7.5 Onbehoorlijk bestuur

Toelichting

In onderzoek.

14-10-2022
1

Toelichting

De (opvolgend) curator doet onderzoek naar het eventuele onbehoorlijk bestuur.

03-01-2025
7

7.6 Paulianeus handelen

Toelichting

In onderzoek.

14-10-2022
1

In onderzoek

Toelichting

De (opvolgend) curator doet onderzoek naar het eventueel paulianeus handelen.

03-01-2025
7

7.7 Toelichting rechtmatigheid

De opvolgend curator heeft een aanvang gemaakt met het oorzaken- en rechtmatigheidsonderzoek. In dat kader is een start gemaakt met het oriënterende onderzoek in de administratie van KM Nederland B.V.

03-01-2025
7

7.8 Werkzaamheden rechtmatigheid

Bestuderen financiële administratie KM Nederland B.V.

03-01-2025
7

8. Crediteuren

8.1 Boedelvorderingen

Toelichting

Het salaris van de curator (p.m.) is een boedelvordering.

14-10-2022
1

€ 2.147,55

20-01-2023
2

€ 128.807,97

22-05-2023
3

Toelichting

Het UWV heeft een boedelvordering ingediend ad € 128.807,97

8.2 Pref. vord. van de fiscus

€ 1.189.571,00

14-10-2022
1

Toelichting

De Belastingdienst heeft een vordering ingediend ad € 1.189.571,-- uit hoofde van Omzetbelasting en Loonheffing.

€ 1.209.153,00

20-01-2023
2

€ 1.209.432,00

22-05-2023
3

Toelichting

De Belastingdienst heeft een vordering ingediend ad € 1.209.432, -- uit hoofde van Omzetbelasting en Loonheffing.

8.3 Pref. vord. UWV

Toelichting

14-10-2022
1

Nog niet bekend.

€ 31.630,40

22-05-2023
3

Toelichting

Het UWV heeft een preferente vordering ingediend ad € 31.630,40.

8.4 Andere pref. crediteuren

8.5 Aantal concurrente crediteuren

90

14-10-2022
1

Toelichting

Tot nu toe hebben zich om de nabij 90 concurrente crediteuren gemeld.

195

22-05-2023
3

Toelichting

Tot nu toe hebben zich om de nabij 195 concurrente crediteuren gemeld.

200

23-11-2023
4

Toelichting

Tot nu toe hebben zich om de nabij 200 concurrente crediteuren gemeld.

215

13-06-2024
5

Toelichting

Tot nu toe hebben zich om de nabij 215 concurrente crediteuren gemeld.

211

03-01-2025
7

Toelichting

Tot nu toe hebben zich 211 concurrente crediteuren gemeld.

8.6 Bedrag concurrente crediteuren

€ 1.039.987,34

14-10-2022
1

€ 1.433.699,38

20-01-2023
2

€ 1.469.058,06

22-05-2023
3

€ 1.702.135,18

23-11-2023
4

€ 2.286.304,65

13-06-2024
5

€ 2.341.522,73

03-01-2025
7

Toelichting

Voor een toelichting op het aantal concurrente crediteuren wordt verwezen naar aangehecht crediteuren overzicht (bijlage).

8.7 Verwachte wijze van afwikkeling

Nog niet bekend.

14-10-2022
1

8.8 Werkzaamheden crediteuren

Beoordelen van de ingediende vorderingen.

03-01-2025
7

9. Procedures

9.1 Naam wederpartijen

Voor zover bekend is Keymusic niet betrokken bij procedures.

14-10-2022
1

9.2 Aard procedures

Niet van toepassing.

03-01-2025
7

9.3 Stand procedures

Niet van toepassing.

03-01-2025
7

9.4 Werkzaamheden procedures

Geen.

03-01-2025
7

10. Overig

10.1 Plan van aanpak

Nog steeds dienen zich met regelmaat kwesties aan die acute aandacht verdienen. Het is de verwachting dat de intensiteit daarvan langzaamaan afneemt.

14-10-2022
1

De curator zal zich in de komende verslagperiode in ieder geval richten op:

- het afronden van het doorstartproces;
- het overeenkomen van een uitwinningsarrangement met de pandhouder;
- verkopen van de goederen die niet in de doorstart betrokken zijn;
- afwikkeling van de rechten van derden;
- afwikkeling van de huurovereenkomsten;
- afwikkeling van de franchiseovereenkomst;
- contact met crediteuren;
- overige beheers- en vereffeningswerkzaamheden.

De curator zal zich in de komende verslagperiode in ieder geval richten op:

20-01-2023
2

- Het afronden van de veiling in België;
- Buitengerechtelijke incasso van de openstaande vorderingen;
- contact met crediteuren;
- overige beheers- en vereffeningswerkzaamheden.

De curator zal zich in de komende verslagperiode in ieder geval richten op:

22-05-2023
3

- Buitengerechtelijke incasso van de openstaande vorderingen;

- contact met crediteuren;
- overige beheers- en vereffeningswerkzaamheden.

De curator zal zich in de komende weken richten op:

23-11-2023
4

- Beoordeling incasso debiteuren;
- Start oorzaken- en rechtmatighedenonderzoek;
- Overige beheers- en vereffeningswerkzaamheden.

De curator zal zich in de komende weken richten op:

13-06-2024
5

- Financiële afwikkeling debiteurenportefeuille;
- Voortzetting oorzaken- en rechtmatighedenonderzoek;
- Overige beheers- en vereffeningswerkzaamheden.

- Voortzetting oorzaken- en rechtmatighedenonderzoek;
- Overige beheers- en vereffeningswerkzaamheden.

03-01-2025
7

10.2 Termijn afwikkeling faillissement

Nog niet bekend.

14-10-2022
1

10.3 Indiening volgend verslag

3-4-2025

03-01-2025
7

10.4 Werkzaamheden overig

Bijlagen

Bijlagen